

## Romance de la luna, luna

*A mis sobrinos  
Leticia y Miguel Jesús*

Letra: F. García Lorca  
Música: J. García Román

Música: J. García Román

**Moderato Scherzando** ♩ = 220 (♩ = 110)

**Solo**

**CORO**

**CORO**

**I**

**II**

**Piano Accompaniment**

**Section I:**

- Solo:** La la la la
- CORO:** La la la la
- CORO:** La la la la

**Section II:**

- Solo:** La la la la
- CORO:** La la la la
- CORO:** La la la la

**Piano Accompaniment:**

- Section I:** ♩ = 220 (♩ = 110)
- Section II:** ♩ = 220 (♩ = 110)

△ □ △ □

S. *f* con su po - li - són de nar-dos. El ni - ño la mi - ra, mi - ra. El ni - ño la es - tá mi -

C. *f* con su po - li - són de nar-dos. El ni - ño la mi - ra, mi - ra. El ni - ño la es - tá mi -

T. *f* con su po - li - són de nar-dos. El ni - ño la mi - ra, mi - ra. El ni - ño la es - tá mi -

B. *f* con su po - li - són de nar-dos. El ni - ño la mi - ra, mi - ra. El ni - ño la es - tá mi -

S. *f* - ran-do. *mf* En el ai - re con-mo - vi - do mue - ve la lu - na sus bra - zos y en -

C. *f* - ran-do. *mf* En el ai - re con-mo - vi - do mue - ve la lu - na sus bra - zos y en -

T. *f* - ran-do. *mf* En el ai - re con-mo - vi - do mue - ve la lu - na sus bra - zos y en -

B. *f* - ran-do. *mf* En el ai - re con-mo - vi - do mue - ve la lu - na sus bra - zos y en -

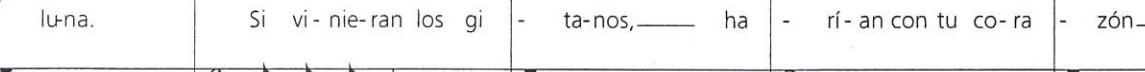
□ △ □

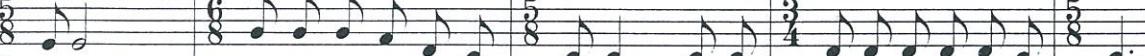
S. *mf* - se - ña, lú - bri - ca y pu - ra, sus se - nos de du - ro es - ta - ño. *f* Hu - ye lu - na, lu - na,

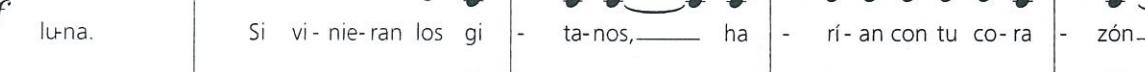
C. *mf* - se - ña, lú - bri - ca y pu - ra, sus se - nos de du - ro es - ta - ño. *f* Hu - ye lu - na, lu - na,

T. *mf* - se - ña, lú - bri - ca y pu - ra, sus se - nos de du - ro es - ta - ño. *f* Hu - ye lu - na, lu - na,

B. *mf* - se - ña, lú - bri - ca y pu - ra, sus se - nos de du - ro es - ta - ño. *f* Hu - ye lu - na, lu - na,

S. |  lu-na. Si vi - nie- ran los gi - ta-nos, ha - rí- an con tu co-ra - zón co -

C. |  lu-na. Si vi - nie- ran los gi - ta-nos, ha - rí- an con tu co-ra - zón co -

T. |  lu-na. Si vi - nie- ran los gi - ta-nos, ha - rí- an con tu co-ra - zón co -

B. |  lu-na. Si vi - nie- ran los gi - ta-nos, ha - rí- an con tu co-ra - zón co -

S.

C.

T.

B.

- lla- res y a - ni- lllos blan-cos. Ni- ño, dé - ja - me que bai- le. Cuan-do ven-gan los gi -

- lla- res y a - ni- lllos blan-cos. Ni- ño, dé - ja - me que bai- le. Cuan-do ven-gan los gi -

- lla- res y a - ni- lllos blan-cos. Ni- ño, dé - ja - me que bai- le. Cuan-do ven-gan los gi -

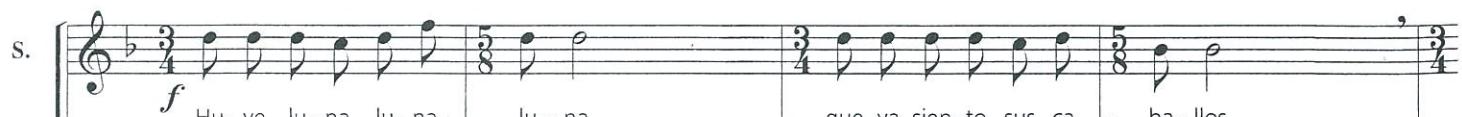
f - lla- res y a - ni- lllos blan-cos. Ni- ño, dé - ja - me que bai- le. Cuan-do ven-gan los gi -

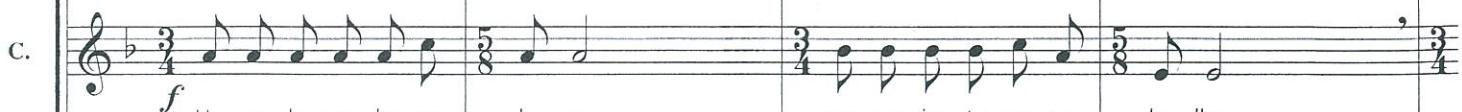
S. *mf* - ta-nos, te\_encon- tra- rán so-bre\_el yun-que con los o - ji- llos ce - rra-dos.

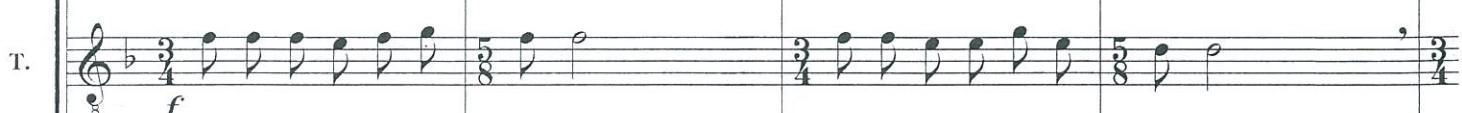
C. *mf* - ta-nos, te\_encon- tra- rán so-bre\_el yun-que con los o - ji- llos ce - rra-dos.

T. *mf* - ta-nos, te\_encon- tra- rán so-bre\_el yun-que con los o - ji- llos ce - rra-dos.

B. *mf* - ta-nos, te\_encon- tra- rán so-bre\_el yun-que con los o - ji- llos ce - rra-dos.

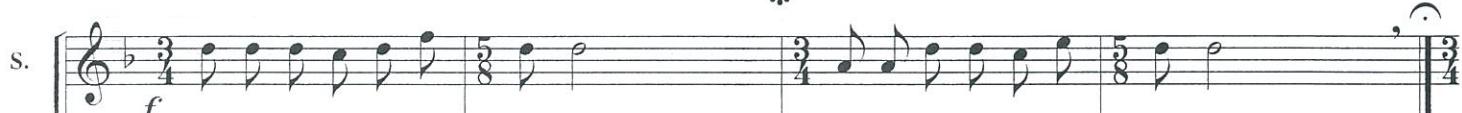
S. 
 Hu - ye lu - na, lu - na, lu - na, que ya sien - to sus ca - ba - llos.

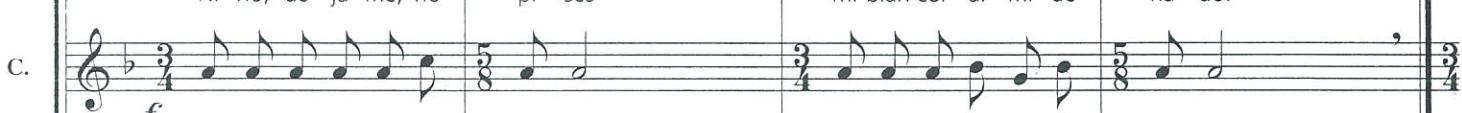
C. 
 Hu - ye lu - na, lu - na, lu - na, que ya sien - to sus ca - ba - llos.

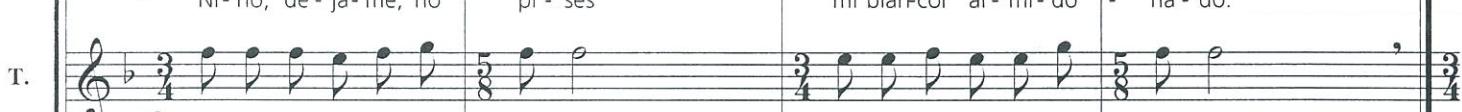
T. 
 Hu - ye lu - na, lu - na, lu - na, que ya sien - to sus ca - ba - llos.

B. 
 Hu - ye lu - na, lu - na, lu - na, que ya sien - to sus ca - ba - llos.

\*

S. 
 Ni - ño, dé - ja - me, no pi - ses mi blan - cor al - mi - do - na - do.

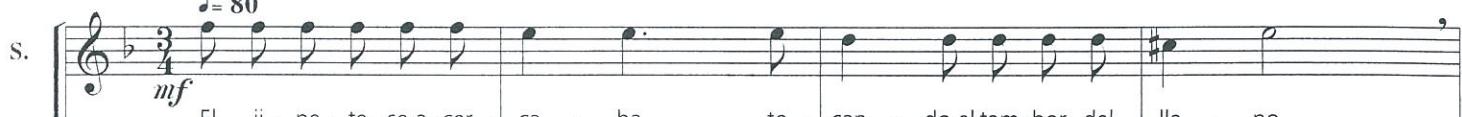
C. 
 Ni - ño, dé - ja - me, no pi - ses mi blan - cor al - mi - do - na - do.

T. 
 Ni - ño, dé - ja - me, no pi - ses mi blan - cor al - mi - do - na - do.

B. 
 Ni - ño, dé - ja - me, no pi - ses mi blan - cor al - mi - do - na - do.

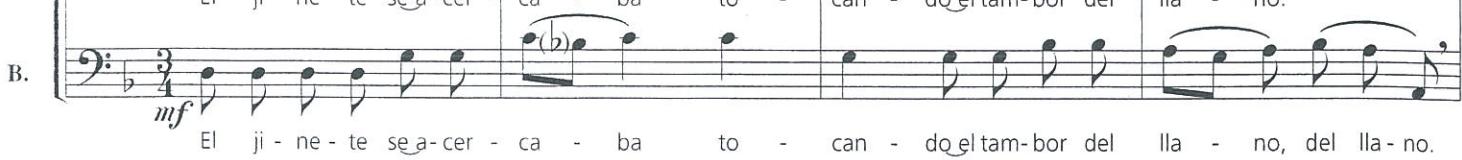
**Andante con anima**

$\text{♩} = 80$

S. 
 El ji - ne - te se a - cer - ca - ba to - can - do el tam - bor del Ila - no.

C. 
 El ji - ne - te se a - cer - ca - ba to - can - do el tam - bor del Ila - no.

T. 
 El ji - ne - te se a - cer - ca - ba to - can - do el tam - bor del Ila - no.

B. 
 El ji - ne - te se a - cer - ca - ba to - can - do el tam - bor del Ila - no, del Ila - no.

S. *mf* Den - tro de la fra - gua el ni - ño tie - ne los o - jos ce - rra - dos.

C. *mf* Den - tro de la fra - gua el ni - ño tie - ne los o - jos ce - rra - dos.

T. *mf* Den - tro de la fra - gua el ni - ño tie - ne los o - jos ce - rra - dos.

B. *mf* Den - tro de la fra - gua el ni - ño tie - ne los o - jos ce - rra - dos, ce - rra - dos.

**Moderato**

$\text{♩} = 100$

S. *f* Por el o - li - var ve - ní - an, bron - ce y sue - ño, los gi - ta - nos.

C. *f* Por el o - li - var ve - ní - an, bron - ce y sue - ño, los gi - ta - nos.

T. *f* Por el o - li - var ve - ní - an, bron - ce y sue - ño, los gi - ta - nos.

B. *f* Por el o - li - var ve - ní - an, bron - ce y sue - ño, los gi - ta - nos. Las ca -

S. *f* Las ca - be - zas le - van - ta - das y los o - jos en - tor - na - dos. D. C.

C. *f* Las ca - be - zas le - van - ta - das y los o - jos en - tor - na - dos. hasta

T. *f* Las ca - be - zas le - van - ta - das y los o - jos en - tor - na - dos. y salta a

B. *f* - be - zas le - van - ta - das y los o - jos en - tor - na - dos.

# S

## Andante

$\text{♩} = 80$  Molto espressivo

S.   
C.   
T.   
B.   
Soprano part lyrics: ¡Có-mo can-ta la zu-ma-ya, ay  
Alto part lyrics: ¡Có-mo can-ta la zu-ma-ya, ay  
Tenor part lyrics: ¡Có-mo can-ta la zu-ma-ya, ay  
Bass part lyrics: ¡Có-mo can-ta la zu-ma-ya, ay  
Chorus lyrics: có-mo can-ta en el ár-bo! (repeated)  
Bass part lyrics: có-mo can-ta en el ár-bo!  
Chorus lyrics: có-mo can-ta en el ár-bo!, el ár-bo!

S.   
C.   
T.   
B.   
Soprano part lyrics: Por el cie-lo va la lu-na  
Alto part lyrics: Por el cie-lo va la lu-na  
Tenor part lyrics: Por el cie-lo va la lu-na  
Bass part lyrics: Por el cie-lo va la lu-na  
Chorus lyrics: con un ni-ño de la ma-no.  
Bass part lyrics: con un ni-ño de la ma-no.  
Chorus lyrics: con un ni-ño de la ma-no.  
Bass part lyrics: con un ni-ño de la ma-no, la ma-no.

## Moderato appassionato

$\text{♩} = 100$

S.   
C.   
T.   
B.   
Soprano part lyrics: Den-tro de la fra-gua llo-ran,  
Alto part lyrics: Den-tro de la fra-gua llo-ran,  
Tenor part lyrics: Den-tro de la fra-gua llo-ran,  
Bass part lyrics: Den-tro de la fra-gua llo-ran,  
Chorus lyrics: dan-do gri-tos, los gi-ta-nos.  
Alto part lyrics: dan-do gri-tos, los gi-ta-nos.  
Tenor part lyrics: dan-do gri-tos, los gi-ta-nos.  
Bass part lyrics: dan-do gri-tos, los gi-ta-nos.  
Chorus lyrics: dan-do gri-tos, los gi-ta-nos.  
Bass part lyrics: dan-do gri-tos, los gi-ta-nos.  
Chorus lyrics: El ai-

S. | El ai - re la ve - la, ve - la. | El ai - re laes - t\u00e1 ve - lan - do.

C. | El ai - re la ve - la, ve - la. | El ai - re laes - t\u00e1 ve - lan - do.

D. C.  
hasta  
✿

T. | El ai - re la ve - la, ve - la. | El ai - re laes - t\u00e1 ve - lan - do.

B. | - re la ve - la, ve - la. | El ai - re laes - t\u00e1 ve - lan - do.

D. C.

hasta



y Final

Final

**Andante**

$\text{J}=90$  Deciso rit.

S. | ff mi blan - cor al - mi - do - na - do.

C. | ff mi blan - cor al - mi - do - na - do.

T. | ff mi blan - cor al - mi - do - na - do.

B. | ff mi blan - cor al - mi - do - na - do.

*Granada, 1971*

## **ROMANCE DE LA LUNA, LUNA**

*(Romancero gitano)*

A Conchita García Lorca

La luna vino a la fragua  
con su polisón de nardos.  
El niño la mira, mira.  
El niño la está mirando.  
En el aire conmovido  
mueve la luna sus brazos  
y enseña, lúbrica y pura,  
sus senos de duro estaño.  
Huye luna, luna, luna.  
Si vinieran los gitanos,  
harían con tu corazón  
collares y anillos blancos.  
Niño, déjame que baile.  
Cuando vengan los gitanos,  
te encontrarán sobre el yunque  
con los ojillos cerrados.  
Huye luna, luna, luna,  
que ya siento sus caballos.  
Niño, déjame, no pisés  
mi blancor almidonado.

El jinete se acercaba  
tocando el tambor del llano.  
Dentro de la fragua el niño  
tiene los ojos cerrados.

Por el olivar venían,  
bronce y sueño, los gitanos.  
Las cabezas levantadas  
y los ojos entornados.

¡Cómo canta la zumaya,  
ay cómo canta en el árbol!  
Por el cielo va la luna  
con un niño de la mano.

Dentro de la fragua lloran,  
dando gritos, los gitanos.  
El aire la vela, vela.  
El aire la está velando.